

Gmina Pelplin

Koncert w ogrodach 2025



Koncert w Barokowym
Zespole Parkowym 2025



Kategoria -

Data publikacji -14 lipca 2025 godz. 09:49

30 lipca o godzinie 19:00 w ramach **Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej w Pelplinie** odbędzie się koncert promujący młode muzyczne talenty z Gminy Pelplin. Wydarzenie tradycyjnie odbędzie się w **Barokowym Zespole Parkowym w Pelplinie**.

Podczas koncertu wystąpią **Dobrawa Rakowska** (fortepian) oraz **Laura Trzcńska** (skrzypce) - absolwentki Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Janiny Garści w Tczewie, Filii w Pelplinie oraz **Albert Woelke** (akordeon).

O wykonawcach:

Dobrawa Rakowska - absolwentka Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Janiny Garści w Tczewie z filią w Pelplinie. Dobrawa swoją przygodę z muzyką rozpoczęła w wieku 6 lat w klasie fortepianu mgr. Małgorzaty Pielak Januszkiewicz. Podczas swojej sześcioletniej edukacji muzycznej, brała udział w wielu koncertach i konkursach takich jak: Festiwal Muzyki Słowiańskiej (2021) w Tczewie, konkurs Jan Sebastian Bach Na Nowo Odkryty w Starogardzie Gdańskim (2022), dwukrotnie brała udział w Festiwalu Muzyki Filmowej, zdobywając w roku 2023 wyróżnienie w kategorii duety. Jednym z największych osiągnięć pianistycznych do tej pory było zajęcie III miejsca na Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym w Szafarni (ośrodek chopinowski) w kategorii solo. Swój warsztat doskonaliła na kilku kursach z udziałem profesorów z Akademii Muzycznej w Gdańsku: dr Kordian Góra, dr Paweł Rydel.

Laura Trzcińska - tegoroczna absolwentka Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Janiny Garści w Tczewie, filia w Pelplinie, w klasie skrzypiec. W roku szkolnym 2024/2025 zdobyła I miejsce oraz nagrodę publiczności na XII edycji Festiwalu Muzyki Filmowej w Tczewie, otrzymała wyróżnienie na VIII Ogólnopolskim Konkursie Muzyki Kameralnej dla uczniów Szkół Muzycznych I stopnia „Brodnica Ensemble”, a także wyróżnienie na XXXVI Starogardzkich Spotkaniach Kameralnych. W poprzednich latach również odnosiła sukcesy — w roku szkolnym 2020/2021 zdobyła I miejsce na XII Kaszubskich Prezentacjach Skrzypcowych w Kościerzynie, rok później została wyróżniona na XXIII Sopotkim Konkursie Skrzypcowym im. J. Hazuki (on-line) oraz zajęła III miejsce na XIII Kaszubskich Prezentacjach Skrzypcowych. W roku szkolnym 2022/2023 ponownie została wyróżniona podczas XIV edycji tego samego konkursu w Kościerzynie

Albert Woelke pochodzi z Sierakowic. Aktualnie jest studentem Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w klasie akordeonu prof. Krzysztofa Olczaka oraz dr hab. Pawła Zagańczyka. Jest aktywnie koncertującym muzykiem. Miał okazję występować nie tylko w Polsce, ale również poza granicami kraju - w Niemczech, Włoszech i na Litwie. W sezonie artystycznym 2023/2024 był stypendystą programu mentorskiego “Akademia Pro Hashtag Ensemble” zorganizowanego przez warszawski zespół specjalizujący się z muzyce współczesnej- Hashtag Ensemble. Jest także jednym z członków Orkiestry Akordeonowej Pulsanti oraz Chóru Kameralnego 441Hz. Jako muzyk nie stroni od muzyki współczesnej, improwizowanej oraz performansów. W centrum jego gustu muzycznego znajdują się: jazz, tango oraz progressive rock. Współpracował z takimi dyrygentami jak Adi Bar Soria (Israel), z Orkiestrą Symfoniczną Akademii Muzycznej w Gdańsku, Orkiestrą Bałtyckiej Filharmonii Młodych, Orkiestrą Kameralną “Camerata Gedania”.