

Gmina Pelplin

Dzień Kobiet w Lignowach Szlacheckich



Kategoria - Aktualności

Data publikacji -5 marca 2019 godz. 13:59

Zapraszamy Państwa na Dzień Kobiet w Lignowach Szlacheckich. 10 marca 2019 r. o godz. 16:00 w świetlicy wiejskiej wystąpi artystyczny duet: Justyna Tucka – wokal i Jakub Janoszek – fortepian.

Dla wszystkich kawa, herbata i coś słodkiego!

Organizatorzy:

- Miejski Ośrodek Kultury w Pelplinie
- Klub Seniora w Lignowach Szlacheckich
- Sołtys Sołectwa Lignowy Szlacheckie

Justyna Tucka

Absolwentka Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki na kierunku Jazz i muzyka estradowa oraz wokalistyki na kierunku Jazz i muzyka estradowa na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Występowała jako solistka z Orkiestrą Polskiej Filharmonii Kameralnej w Sopocie pod batutą Wojciecha Rajskiego oraz z Big-bandem Akademii Muzycznej w Gdańsku pod kierownictwem Jana Konopa. Brała udział w finale I Konkursu Interpretacji Piosenek Jeremiego Przybory i Jerzego Wasowskiego w „Teatrze na plaży” w Sopocie. Występowała w Wołyńskim Akademickim Teatrze Dramatycznym w Łucku z okazji obchodów Święta Niepodległości dla mieszkających tam Polaków z repertuarem polskich piosenek międzywojennych. Uczestniczyła w trzeciej edycji „Bitwy na głosy” w drużynie Beaty Kozidrak. Od kilku lat dzieli się pasją pracując jako nauczyciel śpiewu. Brała udział w warsztatach prowadzonych przez Janusza Szroma, Grażynę Auguścik, Mieczysława Szczecińskiego i Dorotę Miśkiewicz.

Jakub Janoszek

Jakub Janoszek urodzony 20 sierpnia 1992 roku w Elblągu. Swoją muzyczną talent odkrył w wieku 10 lat w kościele. Zafascynowany grą organistki postanowił samemu rozpocząć muzyczną przygodę podkradając kościelny śpiewnik, którego nuty domowym zaciszu próbował rozszyfrowywać przy pomocy już zabytkowego instrumentu z lat 80' Dynamic-Piano. Około rok przed rozpoczęciem gimnazjum młody artysta zaczął uczęszczać na lekcje fortepianu w Domu Kultury Nowy Dwór Gdański pod okiem Pana Ignacego Kepelmana. W wieku lat trzynastu rozpoczął naukę w Szkole Muzycznej ZPSM im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu w klasie fagotu u Pani Zuzanny Leidel-Elert. 6 lat później z oceną celującą ukończył szkołę z dyplomem muzyka. W roku 2011 rozpoczął naukę na Wydziale Muzyki Klasycznej Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku pod kierunkiem profesora Wojciecha Orawca w klasie fagotu. Następnie rezygnując z fagotu, na tej samej uczelni rozpoczął studia z fortepianu na Wydziale Jazzu w klasie Profesora Włodzimierza Nahornego. Ukończył licencjat, a obecnie kończy studia magisterskie rozwijając pasję do fortepianu.