

Gmina Pelplin

Koncert Kolęd Chóru Uniwersytetu Szczecińskiego



Kategoria - Aktualności

Data publikacji -22 stycznia 2018 godz. 13:21

21 stycznia 2018 roku w pelplińskiej Katedrze odbył się wspaniały koncert kolęd w wykonaniu Chóru Uniwersytetu Szczecińskiego „Nie było miejsca dla Ciebie” pod dykcją Tadeusza Buczkowskiego – jednego z najbardziej doświadczonych dyrygentów chóralnych w Polsce. Związany ze szczecińską chóralką od ponad 50 lat, początkowo jako członek Chóru Politechniki Szczecińskiej (od 1961 r.), a następnie od roku 1963 jako instruktor muzyczny, potem II dyrygent zespołu u boku

Ś. P. prof. Jana Szyrockiego.

Był współtwórcą płyty „Srebrne dzwony” do tekstu Ernesta Bryla i muzyki Katarzyny Gaertner. Przygotowany przez niego Chór Politechniki Szczecińskiej brał udział w koncercie Nieszpory Ludźmierskie Jana Kantego Pawлуśkiewicza na światowej wystawie EXPO'98 w portugalskiej Lizbonie oraz śpiewał m.in. z okazji 750-lecia chrztu Pomorza w katedrze przed całym episkopatem, z ówczesnym kardynałem Wojtyłą, prymasem Wyszyńskim (chór na krążgankach, a on z dołu, z prezbiterium, co wzbudziło sensację).

W latach 1966 – 1972 oraz 1988 – 2005 współpracował jako instruktor i dyrygent ze Szczecińskim Chórem Chłopięcym Słowiki.

Od roku 2006 jest współtwórcą, kierownikiem artystycznym i dyrygentem Chóru Uniwersytetu Szczecińskiego. Dyrygując Chórem zdobył wyróżnienie na XV Ogólnopolskim Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie w styczniu 2009 roku. W 2012 roku, pod jego kierunkiem, zespół został laureatem srebrnego pasma na VII Ogólnopolskim Konkursie Kolęd i Pastorałek w Chełmnie. Za swoją działalność muzyczną Tadeusz Buczkowski był wielokrotnie nagradzany, m. in. przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej (Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski), a także przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Brązowy Medal Zasłużony Kulturze Gloria Artis).

Chór Uniwersytetu Szczecińskiego powstał w październiku 2006. Trzon zespołu stanowią studenci, absolwenci i pracownicy naukowcy Uczelni, a składu dopełnia grupa szczecińskich sympatyków muzyki i śpiewu.

Zespół miał okazję współpracować gościnnie z dyrygentami tej klasy co Simon Halsey, Bassem Akiki, Warcisław Kunc, Piotr Sułkowski czy Paul Esswood. Otrzymał nagrody i wyróżnienia na konkursach i przeglądach chórów w Będzinie, Chełmnie, Kamchii (Bułgaria) i Kielcach. W swym dorobku artystycznym posiada trzy płyty CD i pięć DVD oraz kilka niepublikowanych nagrań archiwalnych.

Szczególnie ważne miejsce w repertuarze chóru zajmują utwory szczecińskiego kompozytora – Marka Jasińskiego.

W latach 2009-2017 Chór koncertował dla publiczności w Belgii, Niemczech, Francji, Szwajcarii i Bułgarii. Najważniejszymi występami były występy w obu siedzibach Parlamentu Europejskiego, w Brukseli i Strasburgu. W kwietniu 2012 zespół wystąpił w Filharmonii Berlińskiej na zaproszenie Chóru Radia Berlin i Berlińskiej Radiowej Orkiestry Symfonicznej, gdzie w ramach projektu „Das Mitsingkonzert” wspólnie z nimi wykonał Mszę Nelsońską d-moll Franza Josepha Haydna.

Chór ma na swoim koncie wykonanie wielu wielkich dzieł wokarno-instrumentalnych: Mszy Koronacyjnej W. A. Mozarta, „Mszy Nelsońskiej” J. Haydna, wirtuozowski psalm G. F. Händla „Dixit Dominus”. W maju 2013 rok zespół wykonał wraz z Orkiestrą Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie opracowanie psalmu 42 Felixa Mendelssohna Bartholdy'ego „Wie der Hirsch schreit” oraz anthemu koronacyjnego G. F. Haendla „Zadok the Priest”. W 2014 roku Chór US dwukrotnie

koncertował w ramach koncertów abonamentowych w Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie, najpierw w styczniu 2014 prezentując kolędy w opracowaniu Witolda Lutosławskiego i Roxany Panufnik, a później w maju 2014, wspólnie z Akademickim Chórem Kameralnym im. D. Bortniańskiego z Czernihowa „Kantatę koronacyjną” Alexandra Głazunowa. W jubileuszowym roku 2016 zespół pod kierunkiem Paula Esswooda wykonał „Magnificat” Johanna Sebastiana Bacha. W ubiegłym roku wspólnie z orkiestrą – Capella Thoruniensis wykonali „Msze Pastoracyjną” Józefa Zeidlera.

W roku 2016 chór otrzymał statuetkę Zachodniopomorski Laur Kultury, przyznaną przez Szczecińskie Towarzystwo Kultury za całokształt działalności artystycznej, a czerwcu ubiegłego roku Chór został odznaczony przez Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego Srebrną Odznaką Honorową Gryfa Zachodniopomorskiego.

Koncert odbył się przy współorganizacji ks. proboszcza Tadeusza Brzezińskiego, Burmistrza Miasta i Gminy Pelplin Patryka Demskiego oraz pośła Tadeusza Cymańskiego.