

Gmina Pelplin

Pelplińska Biblia Gutenberga w Muzeum Narodowym w Warszawie



Kategoria - Aktualności

Data publikacji -19 lutego 2025 godz. 15:01

W Muzeum Narodowym w Warszawie otwarto wystawę, której głównym eksponatem jest pelplińska Biblia Gutenberga - po raz pierwszy od 66 lat prezentowana poza Pelplinem. Ekspozycja, dostępna do 23 marca, przybliży zwiedzającym znaczenie wynalazku druku i historię tego wyjątkowego dzieła.

7 lutego 2025 roku w Muzeum Narodowym w Warszawie otwarto wyjątkową wystawę, na której głównym eksponatem jest **pelplińska Biblia Gutenberga**. To historyczny moment, gdyż po raz pierwszy od swojego powrotu do Pelplina księga oficjalnie opuściła miasto, by być prezentowaną szerokiej publiczności. Wystawa

potrwa do 23 marca 2025 roku w Galerii Sztuki Średniowiecznej warszawskiego muzeum.

Data rozpoczęcia wystawy, 7 lutego, nie została wybrana przypadkowo. To właśnie tym czasie w 1959 roku Biblia powróciła do Polski po wojennej tułaczce i była przez krótki czas eksponowana w Muzeum Narodowym w Warszawie, zanim trafiła do Pelplina. Organizatorzy postanowili upamiętnić to wydarzenie, prezentując Biblię w tym samym miejscu po 66 latach.

Na uroczystym otwarciu obecny był Burmistrz Miasta i Gminy Pelplin Mirosław Chyła, który podkreślił znaczenie tej wystawy dla promocji Pelplina i jego dziedzictwa. W wydarzeniu uczestniczył także ks. Krystian Feddek - dyrektor Muzeum Diecezjalnego i Kocińskiego Centrum Kultury w Pelplinie, który zaznaczył, że ważne jest, aby cenne zbiory muzeów diecezjalnych były czasowo eksponowane w muzeach państwowych, co zwiększa ich dostępność i promocję. Wśród zaproszonych gości znaleźli się również przedstawiciele kocińskich samorządów, w tym Starosta Tczewski oraz Starogardzki.

Wystawa nie ogranicza się jedynie do prezentacji samej Biblii Gutenberga. Zwiedzający będą mieli okazję poznać kontekst historyczny jej powstania oraz wpływ wynalazku druku na rozwój cywilizacji europejskiej. Specjalnie przygotowana ścieżka tematyczna poprowadzi odwiedzających przez średniowieczne przedstawienia ksiąg i osób związanych z kulturą pisma, a także umożliwi zapoznanie się z rzadkimi eksponatami przechowywanymi na co dzień w Magazynie Studyjnym Muzeum Narodowego.

To wyjątkowe wydarzenie nie tylko pozwala szerokiej publiczności na bezpośredni kontakt z jednym z najcenniejszych zabytków piśmiennictwa, ale także skłania do refleksji nad współczesnym obiegiem informacji i znaczeniem słowa drukowanego w dobie cyfryzacji. Wystawa jest organizowana przez Muzeum Narodowe w Warszawie we współpracy z Muzeum Diecezjalnym w Pelplinie oraz Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

fot. Radio Głos